



مجلات منطقه ما :

مهدی آباد، رضائیه، سجادیه، حسین آباد، مهر آباد،
امیرالمومنین (ع)، نیزه، شهید آوینی و ثامن

هفته نامه محلی مردم مشهد / شماره ۲۵۵ / دوشنبه ۱۶ مرداد ۹۶
Shahrara.com/neighborhoods.html

شهر محله‌ها

گفتگو با امیر رضا اختری معلمی که اعتقاد دارد
کار فرهنگی میدان کسب و کار نیست
رفاقت به زبان ریاضی!



۵ و ۴



گفتگو با مرضیه سلطانی دانشجوی دکترای
زبان انگلیسی که به طور رایگان به خانواده
شهادی مدافع حرم زبان آموزش می دهد

زبان جهانی جهاد

۵ و ۴

عکس: سعید گل / شهرزاد مجله

گالری اندیشه به مناسبت دهه کرامت میزبان عکاسان مهاجر افغانستانی بود
مهربانی آنقدر که می گویند فقیر نیست



۳



برنامه های شورای اجتماعی محلات به مناسبت دهه کرامت
دیدار از مؤسسه معلولین «ضامن آهو»

۲

برنامه‌های شورای اجتماعی محلات به مناسبت دهه کرامت

دیدار از مؤسسه معلولین «ضامن آهو»

بزدی



به سه نفر از برترین‌ها به قید قرعه جوایزی اعطا گردید.

برنامه سوم: بازدید از آسایشگاه معلولین ذهنی

دبیر شورای اجتماعی محلات ناحیه ۲ بازدید از آسایشگاه معلولین را آخرین برنامه هفته گذشته عنوان کرد و گفت: «روزهای پایانی هفته گذشته همراه با جمعی از اعضای شورای اجتماعی محله مهدی آباد و مسئول ناحیه ۲ از مؤسسه معلولین ذهنی «ضامن آهو» به مناسبت دهه کرامت بازدید انجام شد. ما در این برنامه کمک‌های نقدی که توسط رابط خیرین شورا از شهروندان جمع‌آوری شده بود را تقدیم مدیریت مؤسسه کردیم.»

طبق گفته حیدری این مؤسسه حدود شصت نفر گنجایش دارد؛ «قبل از این، مادر بحث فضای سبز، آسفالت و شستشوی محوطه و کمک‌هایی که به مناسبت‌های مختلف جمع‌آوری شده را به این مؤسسه تقدیم کردیم. این برنامه هم در راستای برنامه‌های دهه کرامت برگزار شده است.»

از اعضای شورا حضور داشتند. این جشنواره با هدف ترویج فرهنگ تغذیه سالم در خانواده‌ها و استفاده از غذاهای سنتی برگزار شد.»

برنامه دوم: بازارچه فروش تولیدات محلی

حیدری از اختصاص مکان دائمی برای کارآفرینان و تولیدکنندگان محلی در برنامه دوم برنامه‌های دهه کرامت خبر داد و گفت: «جشنواره و بازارچه فروش تولیدات محلی در کتابخانه شهید آوینی و با حضور ۱۵ نفر از بانوان تولیدکننده برگزار شد.»

وی افزود: «در این برنامه ما چند هدف را دنبال می‌کردیم. اول اینکه علاوه بر نمایش محصولات تولیدکنندگان در بازارچه، برنامه شناسایی کارآفرینان محله و ایجاد یک بازارچه فروش به مناسبت دهه کرامت و روز محله ثامن را داشتیم. کارآفرینان شرکت‌کننده در این جشنواره درخواست دائمی شدن این طرح را داشتند که ما تصمیم گرفتیم در برنامه عید غدیر تا عید قربان به مدت ۱۰ روز در صورت همکاری دوستان باز هم در این مکان این طرح را اجرا کنیم. در این جشنواره

نجفی- دبیر شورای اجتماعی محلات ناحیه ۲ گفت: «هفته گذشته برنامه‌های متنوعی به مناسبت دهه کرامت برگزار شد. اولین برنامه «طرح جشنواره غذاهای بومی محلی» بود که به مناسبت دهه کرامت و روز محله ثامن و به پیشنهاد اعضای شورای اجتماعی محله اجرا شد.»

برنامه اول: جشنواره غذاهای بومی محلی

علیرضا حیدری افزود: طرح «جشنواره غذاهای بومی محلی» با حضور بانوان فعال محله برگزار شد. در این جشنواره، حدود بیست نفر از بانوان شرکت کردند و هر کدام غذاهای بومی محلی خود را در روز جشنواره پخت کردند و در معرض داوری قرار دادند. وی با بیان اینکه داوری این جشنواره توسط یک سرآشپز بین‌المللی انجام گرفته، گفت: «در پایان به سه نفر از برترین‌ها با حضور سرآشپز بین‌المللی خانم گلستانی که داوری این برنامه را به عهده داشت، جوایزی اهدا شد. در این برنامه حجت‌الاسلام بهشتی مسئول پهنه شهید عصمتیان و مسئول ناحیه ۲ ترابی‌نیا و جمعی

«دستان توانمند من» برای نوجوان‌ها

کارگاه آموزشی معرق کاری (دستان توانمند من) از سری برنامه‌های فصل شکوفایی، ویژه پسران ۱۰ تا ۱۵ سال (پاتوق فرهنگی ورزشی اتحاد) در پایگاه‌های فعال سطح منطقه در حال برگزاری است.



در این برنامه ما چند هدف را دنبال می‌کردیم. اول اینکه علاوه بر نمایش محصولات تولیدکنندگان در بازارچه، برنامه شناسایی کارآفرینان محله و ایجاد یک بازارچه فروش به مناسبت دهه کرامت و روز محله ثامن را داشتیم



سالمندان به پایوسی امام مهربانی رفتند

به همت فرهنگی اجتماعی ناحیه ۲ و شورای اجتماعی محله امیرالمؤمنین (ع) و به مناسبت دهه کرامت طرح معین الضعفا در محله امیرالمؤمنین (ع) افراد مسن به پایوسی امام مهربانی حضرت رضا (ع) رفتند.



هم‌زمان با دهه کرامت انجام شد

کاشت ۱۰ هزار گل تابستانه در منطقه ۵

کوکب کوهی و تاج خروس آغاز شد. در انتخاب گل‌های فصلی و کاشت باغچه‌های گل، دقت کافی به عمل آمده به گونه‌ای که گل‌های ضعیف یا آلوده به سس کاشته نخواهند شد. بعد از کاشت اقدام به آبیاری گل‌های فصلی کرده تا با توجه به گرم بودن هوا مانع پژمردگی و خشک شدن گل‌های تازه کاشته شده شوند.» وی در پایان افزود: «در میدان مفتوح، بوستان‌های پامچال و پونه و رضوی اقدام به کاشت گل‌های فصلی شده است که بالغ بر ۱۰۰۰۰ بوته گل فصلی کاشته شده است.»



و کوددهی کرده و بعد از آن کاشت گل‌های فصلی تابستانه از جمله اطلسی، جعفری،

هم‌زمان با دهه مبارک کرامت به همت اداره فضای سبز منطقه ۵ بیش از ۱۰۰۰۰ گل فصلی در میادین و بولوارهای سطح منطقه کاشته شد. رئیس اداره فضای سبز منطقه ۵ گفت: «هم‌زمان با شروع دهه کرامت، اداره فضای سبز برابر برنامه‌ریزی‌های انجام شده، اقدام به گل‌کاری و زیباسازی بولوارها و میادین سطح منطقه کرده است.»

دوامی افزود: «در ابتدا گل‌های نامطلوب و علفی شده از باغچه‌ها جمع‌آوری شده و سپس اقدام به آماده‌سازی بستر گل‌های فصلی

به روایت تصویری

D

زیرگنبد طلا

جشنواره گنبد طلا تا چند هفته دیگر میهمان بوستان ها و تمام محله های سطح منطقه ۵ خواهد بود.



تک عکس های این نمایشگاه با موضوع مردم، زیارت و معماری رضوی است و در گوشه ای از نمایشگاه نیز قاب هایی از تیپ نگاری زائرانی به نمایش گذاشته شده است که برای اولین بار به زیارت امام هشتم (ع) آمده بودند

گالری اندیشه به مناسبت دهه کرامت میزبان عکاسان مهاجر افغانستانی بود

زیارت «پلک آبه های غربت»

هاشمی



سید محمد رضا هاشمی - گالری اندیشه در محله گلشهر شاید کمترین استانداردهای لازم برای برگزاری نمایشگاه برخوردار باشد، اما همت مدیریت این گالری و حمایت اواز هنرمندان جوان باعث شده است که همواره دیوارهای آن میزبان آثاری از هنرمندان در رشته های مختلف باشد. این روزها همزمان با دهه کرامت، گالری اندیشه میزبان عکس های عکاسان مهاجر افغانستانی که عضو انجمن عکاسان افغانستان هستند، بود. موضوع این نمایشگاه زیارت بوده است.

مردم، زیارت و معماری رضوی

مرتضی حیدری مسئول گروه عکاسی انجمن عکاسان افغانستان در گفتگو با شهرآرامی گوید: «همزمان با دهه کرامت و میلاد با سعادت علی بن موسی الرضا (ع) نمایشگاه عکس گروهی با عنوان «پلک آبه های غربت» از سوی انجمن عکاسان افغانستان در تاریخ چهارشنبه ۱۱ مرداد ۱۳۹۶ با حضور هنرمندان افغانستانی مقیم مشهد در محل گالری اندیشه افتتاح شد.»

وی گسترش فرهنگ رضوی، حمایت از فعالیت های هنری مذهبی و بهداشتی به آثار هنرمندان مهاجر افغانستانی در این حوزه را از جمله اهداف برپایی این نمایشگاه عنوان کرد و افزود: «در این نمایشگاه ۳۱ تک عکس و یک مجموعه عکس از هشت عکاس مهاجر افغانستانی به نمایش گذاشته شده است.»

حیدری در رابطه با موضوع عکس های این نمایشگاه تصریح کرد: «تک عکس های این نمایشگاه با موضوع مردم، زیارت و معماری رضوی است و در گوشه ای از نمایشگاه نیز قاب هایی از تیپ نگاری زائرانی به نمایش گذاشته شده است که برای اولین بار به زیارت امام هشتم (ع) آمده بودند.»

مسئول انجمن عکاسان افغانستان در رابطه با سابقه فعالیت این گروه افزود: «انجمن عکاسان افغانستان در سال ۱۳۸۸ با هدف تثبیت و محوریت دادن به عکاسان مهاجر افغانستانی و بالابردن دانش بصری آن ها کار خود را در مشهد آغاز کرد و تاکنون ۱۰ نمایشگاه گروهی عکس، ورکشاپ های مختلف آموزشی و چندین تور عکاسی را با همکاری عکاسان مهاجر و استادان ایرانی برگزار کرده است.»

پلک آبه غیر از معنای اشک به معنای پلک زدن نیز هست

وی ادامه داد: «هنگامی که مجاوران و زائران

افغانستان در گالری اندیشه برگزار شد.» وی تأکید کرد: «در سال های اخیر به دلیل تغییر مکان؛ فعالیت های آموزشی انجمن کاهش پیدا کرده و ما در تلاش برای برطرف کردن این مشکلات هستیم، تا بتوانیم فعالیت های آموزشی انجمن را بهتر و بازبگردی قوی تر از گذشته ادامه دهیم.»

این هنرمند مهاجر افغانستانی ادامه داد: «فعالیت ها و جلسات اعضای انجمن در فضای مجازی برقرار است و هنرمندان از طریق کانال و صفحات انجمن در اینستاگرام و فیس بوک عکس های خود را به اشتراک می گذارند.»

مسئول انجمن عکاسان افغانستان در پاسخ به این سؤال که چرا انجمن شما و گروه عکاسان هر روز گلشهر در کنار یکدیگر قرار نمی گیرند تا فعالیت های مشترک داشته باشند، خاطرنشان کرد: «مهره های اصلی گروه عکاسی هر روز گلشهر از بچه های با سابقه انجمن عکاسان افغانستان هستند که بنا به سلیقه و اهدافی که داشتند، بیشتر به سمت وسوی عکاسی موبایلی روی آوردند و در این زمینه دستاوردهای خوبی نیز داشته اند.»

وی ادامه داد: «انجمن ما با گروه عکاسی هر روز گلشهر ارتباط دارد و ما آن ها را جدای از انجمن عکاسان نمی دانیم. در واقع همه ما هدف و دغدغه مشترک داریم که آن رشد عکاسی در میان مهاجران و در نگاه بالاتر رشد این هنر در افغانستان است.»

آثاری از منصوره قنبری، طاهره احمدی، معصومه حسینی، عبدالقادر نظری، خدیجه شفا، مصطفی یعقوبی، مرتضی حیدری و حسن صادقی از ۱۱ تا ۱۳ مرداد در گالری اندیشه برای بازدید عموم به نمایش درآمد.

حریم رضوی به پابوسی امام رضا (ع) مشرف می شوند، تصاویری خاص از حال و هوای آن ها را می توان ثبت کرد، به ویژه آن هایی که برای اولین بار به زیارت می آیند، در میان عکس های این نمایشگاه قاب هایی از زیارت اولی ها هم به نمایش گذاشته شده است.»

حیدری ادامه داد که پلک آبه غیر از معنای اشک به معنای پلک زدن نیز هست و می توان آن را به شات زدن دوربین عکاسی هم تلقی کرد که در واقع عکاس مهاجر افغانستانی از پشت ویزور دوربین با زائران همذات پنداری می کند. وی در رابطه با نمایشگاه های گذشته انجمن عکاسان افغانستان افزود: «قاصدک های مهاجر - مهر ۱۳۸۹، ستاره های نقره ای - آذر ۱۳۸۹، فصل پنجم (طبیعت) - اردیبهشت ۱۳۹۰، سوگواره - محرم ۱۳۹۰، قصیده های مکت ۱ - خرداد ۱۳۹۰، افغانستان کشور من؛ دنیا خانه من (۱) بهمن ۱۳۹۲، افغانستان کشور من؛ دنیا خانه من (۲) بهمن ۱۳۹۳، قصیده های مکت ۲ - شهر یور ۱۳۹۵ و نمایشگاه گروهی عکس در کشور سوئد - ۲۰۱۶؛ جمله نمایشگاه هایی است که به همت این انجمن برگزار شده است.»

هدف و دغدغه مشترک همه ما رشد عکاسی و هنر در میان مهاجران است

حیدری با بیان اینکه خوشبختانه گلشهر هنرمندان بسیار خوبی در زمینه های مختلف در خود پرورش داده است، گفت: «انجمن عکاسان افغانستان به مناسبت دهه کرامت و میلاد امام رضا (ع) خواست قدمی هر چند کوچک را برای اشاعه فرهنگ رضوی و حمایت از هنرمندان این منطقه از شهر با برگزاری نمایشگاه عکس بردارد، این نمایشگاه عکس هم با حمایت خانه هنر



میدان کار فرهنگی جایی برای کسب درآمد نیست

اولین باری که انجام کار فرهنگی را کلید زد، ۹ سالم بود. آن زمان در مسجد با پایگاه بسیج همکاری داشتیم. همان جا بود که با فضای مسجد بیشتر آشنا شدم. اولین پروژه فرهنگی ای که انجام دادم، راه اندازی یک هیئت مذهبی دانش آموزی بود که دستاوردهای خوبی هم داشت. اسم آن هیئت عاشقان امام حسین (ع) بود و اعضای آن، همه هم سن و سال بودیم. انجام کار فرهنگی به من انرژی می دهد. کار فرهنگی میدانی است که انسان باید در آن خرج کند، جایی برای کسب درآمد نیست. شما باید از خودت بگذری، از مادیات بگذری و از جانت هم بگذری. من گاهی تا ساعت ۲ شب درگیر کار هستم اما وقتی ثمره کار خود را می بینم انرژی می گیرم.

آدم باید با کاری که انجام می دهد، رفیق باشد
امیر رضا اختری هستم، متولد ۱۸ اردیبهشت ۱۳۷۲. در دبیرستان رشته تجربی خوانده ام و از دانشگاه تربیت مدرس لیسانس رشته تفسیر قرآن گرفته ام. چند سال است که در ناحیه ۴ آموزش و پرورش مشهد، دبیر ریاضی هستم و در کنار آن هم فعالیت های مختلف فرهنگی انجام می دهم. در سال تحصیلی ۱۳۹۴-۱۳۹۵ به عنوان دبیر نمونه ریاضی شهر مقدس مشهد انتخاب شدم. مدیریت دارالقرآن سپاه ناحیه مالک خراسان رضوی، نماینده جوان شورای اجتماعی محلات، عضو گروه مشاوران جوان شهردار مشهد، فرمانده بسیج دانشکده تربیت مدرس مشهد، مؤلف کتاب آموزش زبان ریاضی و عضو کمیسیون حاشیه شهر مشهد در گروه مشاوران جوان شهردار از دیگر فعالیت های است که انجام می دهم. همیشه از من سؤال می کنند که تو چگونه به این همه کار می رسی و گاهی به عنوان نمونه هم معرفی می شوی؟ اگر انسان با محیط و فضای کاری اش رفیق باشد، کارش به خوبی پیش خواهد رفت. من همیشه سعی کرده ام که با شاگردانم رفیق باشم. اگر نیت الهی شد، کار درست پیش می رود. این روزها در کنار دیگر کارهایم در حال نوشتن چند کتاب هستم. یکی از کتاب هایی که در حال تکمیل است آموزش زبان ریاضی است.

ساکنان محله حسین آباد بومی همین جا هستند

من در محله حسین آباد زندگی می کنم. یکی از ویژگی های این محله، این است که بیشتر ساکنان آن بومی این منطقه هستند و ساکنان آن نسل در نسل ساکن همین محله بوده اند. اهالی این محله از صمیمیت زیادی برخوردارند و بیشتر اهالی محل با یکدیگر رابطه خویشاوندی دارند. برای مثال پدر من در این محله متولد شده و من هم در همین محل به دنیا آمده ام. یکی از مهم ترین ویژگی هایی که در رابطه با این محله می توان به آن اشاره

گفتگو با امیر رضا اختری معلمی که اعتقاد دارد کار فرهنگی میدان کسب و کار نیست

رفاقت به زبان ریاضی!

بیژن یزدی - بعد از هماهنگی های لازم و در روز موعود، به مسجد چهارده معصوم (ع) در خیابان علیمردانی رسیدیم. داخل مسجد که شدم، دیدم چند نوجوان دارند همراه با یک معلم قرآن تمرین روخوانی می کنند. همین که گفتم با آقای اختری کار دارم، همه شان گفتند برو اتاق بسیج. یکی از بچه ها که ظاهرآ می خواست سری به حیاط مسجد بزند، گفت: «برویم تا اتاق بسیج را به شما نشان دهیم.» از پله بالا رفتم. در که باز شد، دیدم یک میز پینگ پنگ و بعد یک میز فوتبال دستی در اتاق بسیج مشهد است که حال و روزشان نشان از کاربری زیادشان داشت. با دیدن این ها در دلم گفتم کاش خانه ما نزدیک این مسجد بود. آقای اختری جلو آمد و با هم احوال پرسی کردیم و قرار شد برای انجام مصاحبه به سالن اصلی مسجد برویم. در طول مصاحبه با امیر رضا اختری مدام از خودم سؤال می کردم مگر یک آدم چقدر انرژی، توانایی و استعداد برای انجام کارهای مختلف دارد که این آقای اختری این گونه است.

اولین باری که انجام کار فرهنگی را کلید زد، ۹ سالم بود. آن زمان در مسجد با پایگاه بسیج همکاری داشتم. همان جا بود که با فضای مسجد بیشتر آشنا شدم. اولین پروژه فرهنگی ای که انجام دادم، راه اندازی یک هیئت مذهبی دانش آموزی بود که دستاوردهای خوبی هم داشت.



فرهنگی در ارتباط هستیم تا بتوانیم به یک راهکار مشخص برای حل مشکلات محله برسیم.

د

من مبتکر طرح همکلاسی آسمانی هستم

با توجه به اهمیت کار دانش‌آموزی، کاری که نه تنها در سطح محله بلکه در مشهد در حال انجام است، طرح علمی تربیتی همکلاسی آسمانی است که با کمک معاونت فرهنگی شهرداری مشهد، سپاه و چند ارگان دیگر دارد انجام می‌شود. این طرح ابعاد مختلفی دارد که باعث رشد و ارتقای یک دانش‌آموز می‌شود. بعد تربیتی، علمی و ورزشی این طرح طوری طراحی شده است که همه چیز را تحت تأثیر قرار می‌دهد. ایده طرح همکلاسی آسمانی از من است و از سال ۹۱ ما داریم این کار را انجام می‌دهیم. رشد دانش‌آموزان در همه ابعاد مهم‌ترین هدف این طرح است. شاید یک دانش‌آموز به دلایل مختلف نتواند رشد کند. در این طرح به امور تربیتی پاسخ داده شده است، برای آن کارشناسی تعریف شده که طلبه است. ما برای شناسایی متخصصان تلاش‌های زیادی کردیم که به لطف خدا الان مجموعه‌ای از طلبه‌های متخصص و مفید را در کنار خود داریم. بسیاری از دانش‌آموزان در بعد علمی ضعیف هستند، ما آمدم معلم‌هایی را پیدا کردیم که علاوه بر تخصص تعهد هم دارند. در کنار این به نشاط دانش‌آموزان هم توجه شده است. همین که بچه‌هایی تحت پوشش این برنامه بتوانند به ثمر برسند، برای ما مهم‌ترین نتیجه است. طرح همکلاسی آسمانی اکنون در مدارس راهنمایی پسرانه ناحیه ۲ و ۵ شهر مشهد در حال اجراست. ما در نظر داریم از سال ششم طرح به بعد در مدارس دخترانه هم آن را اجرا کنیم. البته که ما همواره در برنامه‌های فرهنگی به دختر خانم‌ها هم توجه داشته‌ایم و اگر کارهایی که برای آن‌ها انجام دادیم از پسرها بیشتر نباشد، کمتر نیست.

د

نسل جوان ما با مسجد بیگانه نیستند

من انجام کار فرهنگی را به عنوان یک وظیفه می‌بینم. رهبری همیشه می‌فرمایند که ما در جنگ هستیم، فقط نوع جنگ عوض شده است. من به کار فرهنگی به دید تکلیف نگاه می‌کنم. با این همه‌هایی که بر ما وارد می‌شود، ما تکلیف داریم که کار کنیم. در این راه مهم‌ترین مانع برای من وقت است. گاهی اوقات ۲۴ ساعت برای من کم است. خانواده مهم‌ترین منبع انرژی من برای انجام کار فرهنگی است. من در خانواده‌ای ساده‌زیست و مرتبط با مسجد رشد کرده‌ام و این در شکل‌گیری شخصیت امروز من بسیار اثرگذار بوده است. نسل جوان ما با مسجد بیگانه نیستند. قبل از اینکه بحث داعش به میان بیاید، این زرمه بود که اگر جنگ شود، نسل جوان به جبهه خواهند رفت. اما مردم دیدند که این نسل با چه شوری داوطلبانه برای دفاع از حرم به سوریه رفتند. این نشان می‌دهد که ما از مسجد دور نشده‌ایم.

د

مسجد محور محله

بزرگ‌ترین آرزوی من برای محله، این است که ساکنان آن یک‌دست‌تر و متحدتر بشوند. مسجد می‌تواند به عنوان یک محور در این رابطه نقش‌بازی کند. همان‌طور که امام خمینی (ره) می‌فرماید: «مسجد سنگر است. پیامبر (ص) هم در راه تأسیس حکومت اسلامی اولین کاری که می‌کنند تأسیس مسجد است. پس به اعتقاد من مسجد پایگاه فرهنگی و سنگر است. ما اگر مسجدی قوی داشته باشیم محله‌ای قوی خواهیم داشت.»

کرد، حس تعاونی است که در محله وجود دارد. در کنار این‌ها موضوعی که مغفول مانده افراد توانمندی هستند که در این محله زندگی می‌کنند و کمتر به آن‌ها توجه می‌شود. من از سال ۱۳۹۲ نماینده جوانان در شورای اجتماعی محلات هستم. در اولین گام سعی کردیم که مشکلات را شناسایی کنیم، سپس آن‌ها را اولویت‌بندی کنیم و بعد برای رفع آن‌ها کار کنیم. یکی از نقاط ضعف محله حسین‌آباد (خیابان علیمردانی) بافت فرسوده آن نسبت به ظرفیتی است که محله دارد. حل این مشکل مغفول واقع شده است.

د

حسین‌آباد محله انقلابی

ساکنان محله ما همدلی خوبی باهم دارند. مادر طول سال برنامه‌های مشارکتی داریم که در مشهد بی نظیر است. مثل برگزاری مراسم شب قدر و نماز عید فطر که به همت هیئت شاهزاده علی اکبر (ع) و علی اصغر (ع) در هفته اول محرم بزرگ‌ترین راهپیمایی مردمی را در مشهد داریم. جمعیت محل ما رو به کهنسالی است و نیاز است که به این موضوع توجه شود. انقلابی بودن یکی دیگر از شاخصه‌های محله ماست. مردم محله ما از اولین افرادی بودند که در تظاهرات قبل از انقلاب حضور داشته‌اند و شهدای عزیزی داریم که در قبل و بعد از انقلاب در بخش‌های مختلف فعال بوده‌اند. مردم محله باید خود را بیشتر از این باور کنند و بدانند تفاوتی بین آن‌ها و مردم دیگر مناطق شهر وجود ندارد. اگر استعدادها بالقوه در محله به بالفعل تبدیل شود، اتفاقات خوبی در محله خواهد افتاد.

د

ساختارهای تعریف‌شده برای شورای محلات باید اصلاح شود

محله جایی است که جمعی از همسایه‌ها در کنار هم زندگی می‌کنند و بر زندگی یکدیگر تأثیرگذار هستند. این تعریف در محله حسین‌آباد می‌گنجد. اصل موضوع شورای محلات خیلی خوب است، اما باید اصلاح شود ما در شورای اجتماعی محلات باید تخصصی عمل کنیم. ساختاری که برای این شورا تعریف شده نیازمند اصلاحات است. امور فرهنگی اول باید باعث تربیت خود انسان شود و در ثانی باعث پیشرفت دیگران شود. در محله ما ظرفیت‌های زیادی وجود دارد. این محله تشکلهای فعالی دارد که سازمان‌دهی این‌ها با هم خیلی در بازدهی مهم است. در کشورهای پیشرفته دنیا شما می‌بینید که مردم مدیران شهری را انتخاب می‌کنند. ما باید به‌سستی برویم که در همه بخش‌ها شوراهای محلات تخصصی بشوند. در سال‌های اخیر محلات امکانات خوبی جذب کرده‌اند، هیچ‌کس بهتر از یک عضو محله از مشکلات آن آگاه نیست.

د

ریاضی می‌تواند مبنای فرهنگ‌سازی باشد

به نظر من ریاضی می‌تواند مبنای فرهنگ‌سازی باشد. ما زمانی می‌توانیم در کار فرهنگی موفق باشیم که منظم باشیم. ریاضی انسان را منظم، قانونمند و هدفمند می‌کند. ریاضی یک ابزار برای انجام کار فرهنگی است. من تاکنون نزدیک به ۱۰ هزار دانش‌آموز را از نقاط مختلف کشور مشاوره تحصیلی داده‌ام. اگر از این تعداد یک نفر هم به نتیجه رسیده باشد، برای من اتفاق خوبی است. در امور اخلاقی هم ما دانش‌آموزانی داشتیم که به سمت طلبه‌شدن رفته‌اند. دیدن این‌ها به من انرژی می‌دهد. بخش زیادی از زمان من در مساجد می‌گذرد، من در مسجد صاحب‌الزمان (عج) به عنوان معلم قرآن خدمت می‌کنم، اما در مساجد دیگر با بچه‌های

کفتگو با مرصیه سلطانی دانشجوی دکترای زبان انگلیسی که به طور رایگان به خانواده شهیدای مدافع حرم زبان آموزش می دهد

زبان جهانی جهاد

سیدمحمد رضا هاشمی - می گوید از بچگی همراه با پدر و مادر هر روز یک مسیر طولانی را از بولوار وکیل آباد تا گلشهر سه نفری با ماشین پدر می آمدیم. آن روزها گلشهر هنوز به صورت یک منطقه شهری عرض اندام نکرده بود و ما برای رسیدن به کارگاه انبیا پزی پدر، کوچه باغ های آخر سی متری طلاب و اول گلشهر را رد می کردیم تا به مغازه پدر برسیم. برای انجام مصاحبه این هفته به خیابان آوینی ۱۷ و خیابان گلریز ۱۹ رفتیم تا پای صحبت خانم دکتر سلطانی بنشینیم. هر چند خودش می گوید هنوز دانشجوی دکترای زبان انگلیسی است، اما نیت پاک او برای آموزش زبان به ویژه برای خانواده شهیدای مدافع حرم من را در به کار بردن این واژه خودمختار می کند.

زبان انگلیسی مشغولم، دانشجوی دوره دکترای زبان انگلیسی هستم. زبان آموزی بسیار فراتر از آموزش سطحی زبان است. وقتی که ما از آموزش زبان سخن می گوئیم باید به موضوعات فرهنگی آن هم توجه کنیم. ما در کنار اینکه یک زبان خارجی را به بچه ها آموزش می دهیم، باید تلاش کنیم تا فراتر از آموزش زبان پیش برویم و فرهنگ واقعی کشورها را هم به زبان آموزان آموزش دهیم تا آن ها دچار استحاله فرهنگی نشوند. سال ها قبل زمانی که در رضاشهر مشهد استاد زبان بودم، یکی از زبان آموزان از من سؤال کرد که خانم شما نماز می خوانید، من به او گفتم، بله. بعد توضیح دادم که این نگاه اشتباه است که ما فکر کنیم کسی که زبان انگلیسی می خواند، یا نماز و روزه رابطه خوبی ندارد، گذشت تا اینکه روز معلم همان زبان آموز برای من یک سجاده آورد و به من گفت که از این به بعد نماز بخوانید!»

نیم دلار برای کودکان فلسطینی
من ۱۰ سال قبل به سوریه رفتم. در نزدیکی حرم حضرت رقیه (س) چند نفر فلسطینی شال گردن هایی را می فروختند که نیم دلار از قیمت فروش را به بچه های فلسطینی کمک می کردند. منطقه ای که حرم حضرت رقیه (س) در آن قرار داشت، نزدیک به یک مکان توریستی بود. چند جوان آمریکایی آمدند و مشغول عکاسی با شال گردن ها شدند. من به آن ها گفتم که از این شال گردن ها بخرید، قیمتی ندارند، شما با پرداخت یک دلار، هم نیم دلار به یک کودک فلسطینی کمک می کنید و هم یک شال گردن می خرید. یکی از آن ها گفت من فوتبال دوست ندارم. هر چه که من به او گفتم این موضوع ربطی به فوتبال ندارد، او باز هم حرف خود را زد. در واقع همان ضرب المثل معروف است که می گوید: «شاید شما بتوانید کسی را که به خواب رفته بیدار کنید، اما فردی که خود را به خواب زده است، نمی توانید بیدار کنید.»

آموزشگاه زبان دلتا یادگار کشف پدر
مرصیه سلطانی میرزایی هستم. فرزند حاج آقا نصر... سلطان میرزایی، پدرم به تشویق یکی از دوستانش می آید گلشهر زمین می خورد و نبش خیابان گلریز ۱۹ که آن روزها دور و اطرافش پر از زمین خالی بوده و آسمش به گل مزین نبوده است، کارگاه انبیا پزی را تأسیس می کند. به خاطر اینکه در کنار پدر و مادرم باشم، من را در یکی از دبستان های گلشهر ثبت نام کردند و هر وقت دلتنگ آن ها می شدم، یاد پدر و مادرم می افتادم که چند خانه آن طرف تر در یک مغازه، مشغول خدمت به خلق خدا هستند. خانم سلطانی از خاطرات روزهای بچگی اش برای من می گوید و گلشهر چند سال پیش را خوب به یاد دارد. وقتی وارد آموزشگاه زبان دلتا شدم، دیوارهای آبی سمت چپ نشان می داد، اینجا یک مدیریت درست و درمان دارد. بعد به سمت دفتر هدایت شدم. موقت های راه راه قهوه ای، دیوارهایی که تازه رنگ خورده اند، گلدان های روی میز که حتی یک گردۀ کوچک خاک روی آن ها نشسته، همه و همه نشان از اثبات ادعای من دارند. هنوز مصاحبه آغاز نشده، چشمم به جمله ای که روی در همه کلاس ها نصب شده می افتد: may I come in? و به یاد همه کلاس زبان های نافر جامی می افتم که در زمان دانشجویی تجربه کرده بودم. آن روزها یادگیری همین جمله ساده که برای اجازه گرفتن برای ورود به کلاس از آن استفاده می شد، برای من سخت و غیر ممکن بود.

آموزش زبان باید همراه با آموزش فرهنگی درست باشد
من از کودکی کلاس زبان انگلیسی می رفتم و زمانی که در دوره کارشناسی به کلاس های دانشگاه رفتم، از معدود دانشجویانی بودم که همراه با دو تا از بچه های دیگر توانایی صحبت به زبان انگلیسی را داشتیم. این روزها هم در کنار اینکه به تدریس



من از کودکی کلاس زبان انگلیسی می رفتم و زمانی که در دوره کارشناسی به کلاس های دانشگاه رفتم، از معدود دانشجویانی بودم که همراه با دو تا از بچه های دیگر توانایی صحبت به زبان انگلیسی را داشتیم



ثبت نام شروع شد

آموزش رایگان زبان انگلیسی به خانواده‌های مدافع حرم

بعد از اینکه موضوع مدافعان حرم پیش آمد، به شهرداری منطقه رفته و به مسئولان گفتم من قصد دارم به خانواده‌های شهدای مدافع حرم زبان انگلیسی رایگان آموزش دهم. این به خاطر نداری است که من با حضرت زینب (س) دارم. به نظر من باید بچه‌های شهدای مدافع حرم انگلیسی یاد داشته باشند تا بتوانند از راهی که پدرشان در آن به شهادت رسیده، به درستی دفاع کنند. شما در نظر بگیرید، چند سال بعد یکی از فرزندان مدافعان حرم به یک کشور اروپایی برود، اگر از او دلایل حضور پدرش در سوریه را سؤال کنند و او نتواند به زبان انگلیسی مسلط باشد، چه چیزی پیش خواهد آمد؟ دشمن از هر راهی برای زیر سؤال بردن او و موضوع مدافعان حرم استفاده خواهد کرد، اما اگر این فرد بتواند با زبان انگلیسی اعتقادات و دلایل حضور پدرش در سوریه را به مخاطبان غربی بگوید، آن گاه است که ما توانسته‌ایم به هدف مان برسیم.

ما که مانده‌ایم باید کار زینبی کنیم

به قول یکی از بزرگان؛ آن‌ها که رفته‌اند کار حسینی کردند و آن‌ها که مانده‌اند باید کاری زینبی کنند. من از حضرت زینب (س) خواسته‌ام که اگر ایشان من را یاری کنند، همه تلاش خود را می‌کنم تا بتوانم به خانواده‌های مدافعان حرم زبان آموزش دهم. هم‌اکنون ۱۹ زبان‌آموز ما از این طریق جذب شده‌اند و آموزشگاه زبان دلتا آماده است که به تعداد بیشتری از این عزیزان خدمات ارائه دهد. ما بترهایی چاپ کردیم که در آن نوشته شده بود، آموزش برای خانواده‌های شهدای مدافع حرم صادر کردیم. نمی‌دانم چرا امروز که از نصب این بنرها در سطح منطقه گذشت، امروز دیدم آن‌ها را کنده‌اند. با کسی که در شهرداری هماهنگ شده بود، تماس گرفتیم، اما هنوز به نتیجه‌ای نرسیده‌ایم.

سفره گوگل برای مقالات انگلیسی سلفی‌ها پهن است

شما در گوگل به انگلیسی سرچ کنید شیعه، بعد ببینید گوگل چه تعداد مقاله در رابطه با شیعه به زبان انگلیسی به شما پیشنهاد می‌دهد. بعد به انگلیسی در رابطه با سلفی‌ها و تکفیری‌ها سرچ کنید، می‌بینید با چه حجمی از مقالات و مجله‌های آنلاین مواجه می‌شوید. به نظر من ما در رابطه با آموزش درست و صحیح زبان انگلیسی به همه به‌ویژه خانواده‌های مدافعان حرم وظیفه داریم تا آن‌ها بتوانند از این ارزش‌ها دفاع کنند.

آبنبات‌پزی سلطان میرزایی

زمانی که پدرم به تشویق یکی از دوستانش به گلشهر آمده و زمین خریده بود، آن زمان گلشهر روستایی نزدیک به مشهد بوده است. بعد که کارگاه آبنبات‌پزی تأسیس شده و تا ۱۵ سال قبل که پدرم در قید حیات بود، خودشان تولیدی آبنبات سلطان میرزایی را مدیریت می‌کردند. بعد از ایشان مادرم که از متخصصان صنایع غذایی است و در رابطه با تولید آبنبات حرفی برای گفتن دارد، مدیریت این کارگاه را برعهده گرفت. اما به دلیل مشکلات اقتصادی متأسفانه کارگاه دیگر تولید ندارد. همین شرایط باعث شد که من از بچگی با منطقه گلشهر آشنا باشم.

آن روزها خانه ما وکیل آباد بود و هر روز صبح من و پدرم و مادرم از خانه تا گلشهر باهم می‌آمدیم، به خاطر اینکه من کنار آن‌ها باشم؛ در یکی از دبستان‌های همین منطقه درس می‌خواندم. ظهرها که تعطیل می‌شدم به مغازه پدرم می‌آمدم و با مادرم به خانه می‌رفتم. به خاطر سابقه پدرم در این منطقه بیشتر مردم محل وقتی برای ثبت‌نام فرزندان‌شان به آموزشگاه می‌آیند و زمانی که متوجه می‌شوند من دختر آقای سلطانی هستم با نیکی از پدرم یاد می‌کنند و این خیلی ارزشمند است.

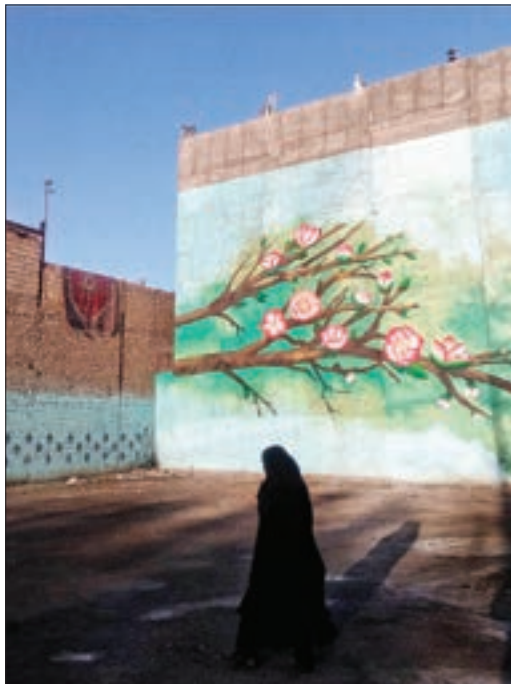
بچه‌های پایین‌شهر از بچه‌های بالا شهر چیزی کم ندارند

ما در اینجا از هر زبان آموزش ترمی ۳۰ هزار تومان می‌گیریم، در حالی که همین مبلغ در مناطق بالای شهر طبق تعرفه‌ای که آموزش و پرورش مشخص کرده، بالای صد هزار تومان است. شاید مهم‌ترین دلیلی که من و خواهرم آموزشگاه زبان‌های خارجی دلتا را در گلشهر راه‌اندازی کردیم، این بود که می‌خواستیم بگوییم، مگر بچه‌های منطقه گلشهر چه تفاوتی با بچه‌های دیگر مناطق شهر دارند. مگر خانواده‌هایی که در این نقطه شهر زندگی می‌کنند، مالیات و خدمات شهرداری پرداخت نمی‌کنند. من به اینجا آمدم تا به سهم خودم قدمی هر قدر اندک اما محکم برای از بین بردن این تفاوت بردارم. دلیل یادگیری زبان در بین بچه‌هایی که در این مناطق می‌خوانند، با بچه‌هایی که در مناطق بالای شهر زبان می‌خوانند، بسیار متفاوت است اما گاهی بچه‌هایی در گلشهر می‌بینم که با توجه به امکانات کمی که دارند، انگیزه زیادی برای یادگیری زبان انگلیسی دارند. من و خواهرم سال ۱۳۹۳ مجوز تأسیس آموزشگاه زبان را گرفتیم. مکان آموزشگاه ملک پدری ماست. آن‌روزها در اینجا مستأجری داشتیم که توانایی مالی برای گرفتن خانه جدید را نداشت، به همین خاطر ما صبر کردیم تا او بتواند این کار را انجام دهد و سرانجام شش ماه قبل آموزشگاه را افتتاح کردیم. در آموزشگاه زبان دلتا ما زبان‌های انگلیسی، عربی، فرانسه و آلمانی را آموزش می‌دهیم. خوشبختانه در این شش ماه شرایط طوری بوده که به آینده امیدوار هستیم.

طبق اصولی که در رابطه با آموزش زبان انگلیسی دارم، امیدوارم زبان‌آموزان خوبی را تربیت کنیم. من نمی‌توانم بگویم که دلتا در آموزش زبان سیستمی خاص و ویژه دارد، اما می‌توانم بگویم ما تلاش می‌کنیم تا در کنار آموزش زبان انگلیسی به موضوعات فرهنگی در این رابطه هم توجه داشته باشیم.

شما در گوگل به انگلیسی سرچ کنید شیعه، بعد ببینید گوگل چه تعداد مقاله در رابطه با شیعه به زبان انگلیسی به شما پیشنهاد می‌دهد. بعد به انگلیسی در رابطه با سلفی‌ها و تکفیری‌ها سرچ کنید، می‌بینید با چه حجمی از مقالات و مجله‌های آنلاین مواجه می‌شوید.

دریافت نسخه الکترونیک شهر آرا محله در shahraraonline.com



- صاحب امتیاز: شهر داری مشهد
- جانشین مدیر مسئول و سردبیر: امیر جلیلی نژاد
- مدیر ضمایم: مسعود نبی دوست
- مسئول شهر آرا محله منطقه ۵: قاسم فتاحی
- باتشکراز: حسن صالحی، علیرضا حیدری، محمدرضا هاشمی
- تلفن دفتر مرکزی: ۵-۳۷۲۸۸۸۸۱
- تلفن دفتر شهر آرا محله منطقه ۵: ۳۲۵۹۱۴۷۵
- تلفن روابط عمومی: ۳۷۲۴۳۱۱۰
- نمابر: ۳۷۲۳۸۳۱۰
- شماره پیامک: ۳۰۰۰۷۲۸۹
- دفتر مرکزی روزنامه شهر آرا: میدان شهدا، نبش دانشگاه یک
- دفتر شهر آرا محله منطقه ۵: بولوار میرزا کوچک خان
- میرزا کوچک خان ۲، ساختمان شهر داری منطقه ۵
- پست الکترونیک: mahalles@shahrara.com

دوشنبه | ۱۶ مرداد ۱۳۹۶ | شماره ۲۵۵



بوی چیدن از دست بادمی آید...

عکس‌ها: محمدرضا هاشمی

